



SÖZSÜZ İLETİŞİM

- Sözsüz iletişim, söz ve sözcük gerektirmeden, jest, mimik, göz kontağı gibi beden dili unsurlarıyla gerçekleştirilen iletişim çeşididir.



Bütün insanlar konuşurken seslerini kullanırlar, ancak bunun yanı sıra yüzümüz, ellerimiz, kollarımız gibi bazı organlarımız da karşılıklı iletişimde etkin rol oynar.

- Eller ve kollarımız ile yaptığımız işaretler ve hareketler yaparak konuşmanın etkisini artırmaya çalışırız.
- Anlaşma ve uzlaşma sağlamak için başımızı sallarız ve değişik ünlemler kullanırız.
- Konuştuğumuz kişilerin ilgilerini, tepkilerini ölçmek için yüz ifadelerini dikkate alırız.
- Konuşmanın olanaksız olduğu durumlarda işaret dilini kullanırız



SÖZSÜZ İLETİŞİMİN ÖĞELERİ

- **Yüz İfadeleri ve Gözler**
- **Bedenin Dili**
- **Mekânın Kullanımı**
- **Zamanın Dili**
- **Sesin Dili**
- **Renklerin Dili**
- **Giyimin Dili**



BEDEN DİLİNİN SİNİFLANDIRILMASI

○ **Vücutun Duruş Şekli**

Vücutun genel duruşu kişinin ruh hali hakkında bilgi vericidir.

○ **Jestler**

Yüz kaslarının anlatım amaçlı kullanımı mimikleri; baş, el, kol, bacak ve bedenin kullanımı da jestleri oluşturur.

○ **c) Yüz**

Yüz, insan vücudu içerisindeki en çok dikkat edilen ve iletişimde kullanılan bölgedir. İnsan bedeninin en dikkat çeken yeri yüz, yüzde ise en çok dikkat çeken yer gözlerdir.



İNSANLARIN ALGILAMALARI

% 87 GÖRME

%9 İŞİTME

%4 DOKUNMA VE KOKLAMA



SÖZSÜZ İLETİŞİMDE ALGILAMA

İnsanların birbirleriyle karşılaştıklarında karşısındakinin hislerini ve tutumunu anlayabilmek için ,

- Konuşmada kullanılan sözcükler ve içerik
- Ses tonu,
- Yüz ifadesi,
- Jestler ve mimikler.

Yararlanılır.



İLETİŞİMDE DIŞ GÖRÜNÜŞ

- İletişim sürecinde, dış görünüşünüz daima temiz, düzenli, ütülü ve iyi giyimli olmalıdır. Aksesuar ve uyumluluk önemlidir. Unutmayın ilk izlenim önemlidir.



- Sa, taranmış ve temiz olmalı
- Vücut temizliđine önem verilmeli
- Tırnaklar, temiz ve bakımlı olmalı
- Sakal ile bıyık tıraşlı veya bakımlı olmalı.
- Giyim, temiz, ütölü ve uygun tarz olmalı
- Ayakkabılar, temiz , boyanmış ve bakımlı olmalı
- Nefes, kokulu yiyecekler ve sigara kokmamalı



ÇEVREDE OLUMLU IZLENİM VERECEK BEDEN DILI

- Yüz ifademiz olumlu olmalı
- Konuşurken karşınızdaki insanın gözlerine doğru bakılmalı
- Başınız karşısındaki kişiye dinliyor hissi vermeli
- Beden duruşu, dik olmalı
- Mesafe, genelde mesafe 50cm den az olmamalı
- Tiklerinizden kurtulun
- Eller ve kollar uygun şekilde olmalı.



Beden Dilinin Önemi

- Beden dili kullanarak karşımızdakini daha iyi anladığımızı ifade edebiliriz.
- Beden dilini kullanarak karşımızdakini daha çok etkileyebiliriz.
- İlk karşılaşmada beden dili çok önemlidir çünkü insanlar birbirlerini gördüklerinde ilk hissettikleri ve düşündükleri şeylere inanırlar.
- Beden dili bazen kelimelerin anlatamadıklarını anlatır ve bu insanlar arasındaki önemli bir iletişimdir.



MEKAN KULLANIMI

- **MAHREM ALAN:** (Cilt Teması – 25 cm)
- **KİŞİSEL ALAN:** (25-100 cm)
- **SOSYAL ALAN:** (1-2,5 m)
- **GENEL ALAN:** (2,5 m)

Her insan kendine özgü bir alana gereksinim duyar ve bu alanı korumaya çalışır.



○ **ZAMAN DİLİMİ**

○ **SES DİLİ**

○ **RENKLERİN DİLİ**



- **Mavi;** rahatlık, şevkat, güven
- **Turuncu;** Kader, hüzün
- **Mor;** olgunluk, vakar, azamet
- **Yeşil;** Huzur, sakinlik
- **Kırmızı;** Meydan okuma, uyarıcı, heyecan verici
- **Sarı;** Sevinç, neşe, hoşgörü
- **Siyah;** Kasvet, hüzün, mutsuzluk
- **Kahverengi;** keder, hüzün



o İnsan İlişkilerinde "Tokalaşma"

İnsan ilişkilerinde "tokalaşma" en sık yapılan hareketlerdendir ve tüm dünya kültürlerinde gözlemlenmektedir. Beden dili konusunda herhangi bir bilgisi olmayan kişiler bile elini sıktıkları kişilerin karakterleri konusunda fikir sahibi olabilmektedirler.



KÜLTÜR

